

BAB IV

HASIL DAN PEMBAHASAN

IV.1. Tampilan Hasil

Perancangan Animasi 3D Kecelakaan Kereta Api dan Truck Tangki, dengan resolusi 800 x 600 *pixel*, yang dimana pada saat perancangan animasi ini dijalankan akan tampil didesktop, selain ditampilkan dalam bentuk video disini penulis akan menampilkan hasil rendering dalam bentuk visual gambar, seperti pada gambar dibawah ini :

IV.1.1. Tampilan Pintu Palang Rel Tertutup

Pintu palang kereta api tertutup dan semua kendaraan berhenti, lihat Gambar IV.1.1. :



Gambar IV.1.1. Tampilan Pintu Palang Rel Tertutup

IV.1.2. Tampilan Truck Tangki Terjebak Rel Kereta Api.

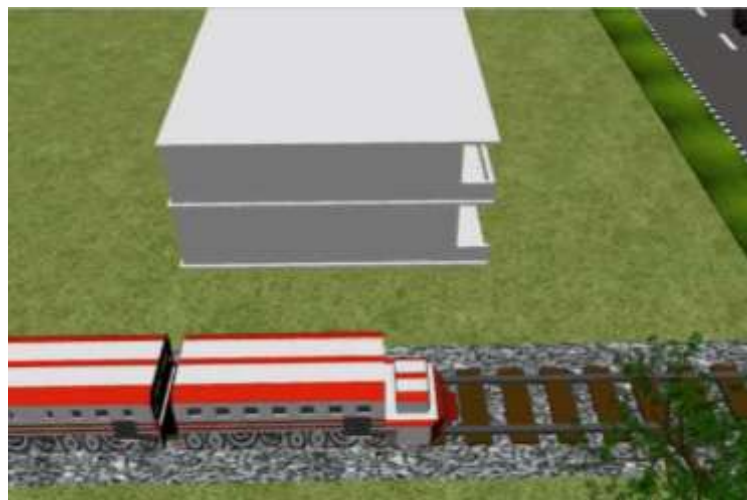
Truck Tangki terjebak dalam palang rel kereta api, lihat Gambar IV.1.2.



Gambar IV.1.2. Tampilan Truck Tangki Terjebak Rel Kereta Api.

IV.1.3. Tampilan Kereta Api Bergerak

Kereta api melaju cepat di rel sebelum menabrak truk tangki yang dijalan, lihat Gambar IV.1.3. :



Gambar IV.1.3. Tampilan Kereta Api Bergerak

IV.1.4. Tampilan Kereta Api Menabrak Truck Tangki

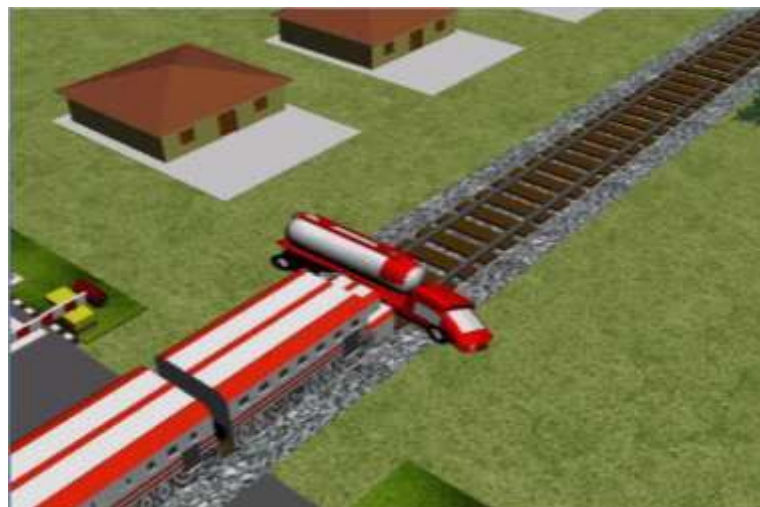
Kereta api menabrak truck tangki yang terjebak dalam palang rel kereta api, lihat Gambar IV.1.4. :



Gambar IV.1.4. Tampilan Kereta Api Menabrak Truck Tangki

IV.1.5. Tampilan Kereta Api Menyeret Truck Tangki

Kereta api menyeret truck tangki yang sudah tertabrak, lihat Gambar.1.5 :

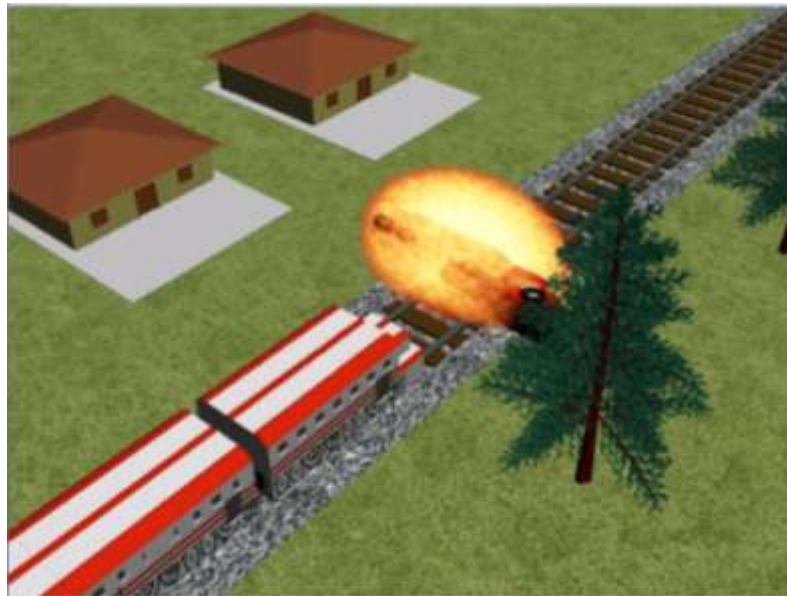


Gambar IV.1.5. Tampilan Kereta Api Menyeret Truck Tangki

IV.1.6. Tampilan Truck Tangki Terbakar

Tampilan truck tangki terbakar setelah tabrakan kereta api, lihat

Gambar.1.6 :



Gambar IV.1.6. Tampilan Truck Tangki Terbakar

IV.2. Pembahasan

Dalam pembahasan ini penulis membahas tentang hasil Perancangan Animasi 3D Kecelakaan Kereta Api, dimana hasil animasi dibuat seperti mendekati seperti yang aslinya. Setelah di desain ditambahkan animasi seperti penambahan cahaya dan kamera. Setelah diberikan animasi untuk melihat yang lebih menarik dibuat video dari hasil Render.

IV. 3. Rendering

Hasil akhir proses kerja 3D Studio Max dapat kita jadikan sebagai gambar diam atau gambar bergerak. Setelah kita membuat objek dalam 3D Studio Max dengan memberikam material, pencahayaan, kamera, menerapkan efek, untuk

proses selanjutnya kita harus menggunakan proses Rendering pada hasil kerja kita sebagai langkah akhir perancangan animasi karakter kartun..

Dengan melakukan Rendering, kita dapat mengetahui apakah hasil kerja kita sudah sesuai dengan tampilan yang diinginkan atau belum. Hal ini disebabkan hasil Render belum tentu sama dengan desain yang kita buat dan ini memerlukan penyesuaian dengan mengatur beberapa parameter dalam proses Rendering supaya menghasilkan tampilan yang sempurna. Hasil Rendering biasa berupa sebuah gambar diam atau berupa animasi 3D.

IV.4. Merekam/*Burning* Perancangan Animasi Karakter Kartun 3D kedalam Kepingan CD.

Bagian ini merupakan proses akhir dari pembuatan Perancangan 3D Desain Interior Rumah yaitu merekam/*burning* seluruh file aplikasi kedalam media penyimpanan CD. Yang dimana aplikasi ini dapat dijalankan kekomputer lain secara otomatis pada saat CD dimasukan kedalam komputer. Masukan kepingan CD yang kosong kedalam CD R/W driver. Langkah-langkahnya sebagai berikut :

- a. Jalankan program Nero, dengan klik menu start > All Programs > Nero Essential > Nero StartSmart Essential, selanjutnya muncul jendela kerja Nero.



Gambar IV.I.7. Jendela Kerja Nero

- b. Kemudian pilih menu make data CD dan copykan seluruh file aplikasi dengan menekan tombol add.
- c. Selanjutnya pilih tombol *Next*, beri nama CD Desain interior rumah dan klik *Burn*. Tunggu sampai proses *burning* aplikasi selesai.

IV.5. Kelebihan dan Kekurangan dalam Pembuatan Animasi Karakter

Adapun kelebihan dan kekurangan yang terdapat pada Perancangan 3D Desain Animasi Karakter adalah sebagai berikut :

1. Kelebihan
 - a. Rancangan animasi kereta api ini, untuk memperkuat ilustrasi penulis dalam merancang animasi.
 - b. Rancangan animasi ini dapat berjalan dikomputer lain tanpa harus menginstall 3D Max terlebih dahulu.

- c. Animasi ini tidak dapat diperbaharui karena file asli dari rendering dalam bentuk 3D yang menggunakan aplikasi 3D Max.

2. Kekurangan

- a. Background dari pada animasi ini yang dapat dibuat merupakan sebuah gambar yang diam.
- b. Animasi kereta api dengan 3D Max ini tidak memiliki effect-effect khusus.
- c. Desain kecelakaan kereta api dan truck tangki dengan 3D Max ini belum sempurna mendekati realistis sebuah filim kartun.