

BAB II

KAJIAN SUMBER

II.1. Studi Literatur

Studi literatur yang diambil meliputi beberapa sumber sebagai berikut:

1. Buku Ajar Pendidikan Agama Islam Di Perguruan Tinggi Oleh Rusyja Rustam dan Zainal A. Haris”.

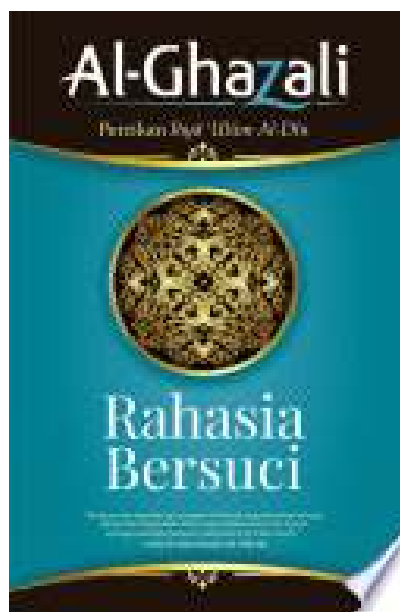


Gambar.II.1.1. Buku Ajar Pendidikan Agama Islam Di Perguruan Tinggi
(Sumber: books.google.com 2019)

Pada halaman 283 dijelaskan bahwa Thaharah masalah yang sangat penting dalam agama Islam dan menjadi syarat bagi seseorang yang hendak berhubungan dengan Allah melalui shalat, tawaf dan sebagainya. Sarana yang dipakai untuk bersuci adalah air, tanah, batu atau tisu yang memiliki sifat-sifat membersihkan.

2. Rahasia bersuci Oleh Al-Ghazali.

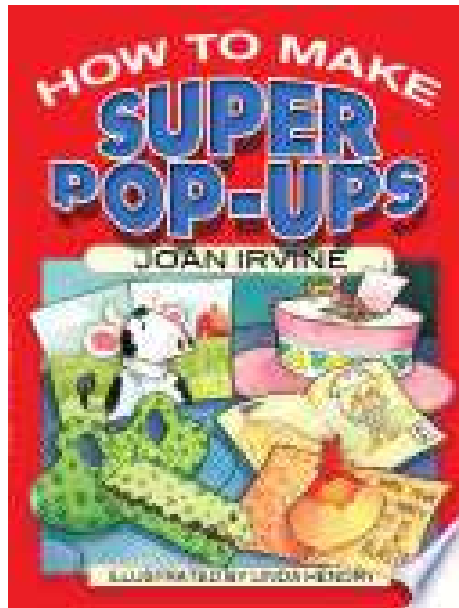
Dalam halaman ke 3 tertulis Telah bersabda Nabi Muhammad Saw., yang artinya: Agama itu dibangun berasaskan kebersihan. Beliau juga bersabda, “Kunci Shalat itu adalah kesucian”. (H.R Tirmidzi). Allah Swt. Berfirman, “didalamnya (masjid) ada orang-orang yang ingin membersihkan diri. Allah menyukai orang-orang yang bersih”. (Q.S At-Taubah [9]: 108)”



Gambar.II.1.2. Buku Rahasia Bersuci
(Sumber: books.google.com 2019)

3. *How to Make Super Pop-Up* Oleh Joan Irvine.

Pada halaman 5 menjelaskan *tentang pop-up* dengan kalimat “Apa itu Super Pop Up? jika Anda telah melihat sebuah buku pop up, Anda akan tahu bahwa itu penuh figur kertas yang muncul ke arah Anda atau bergerak melintasi halaman. Super pop up akan melakukannya hal-hal dan banyak lagi. dengan buku ini, Anda dapat membuat karakter yang menyulap, desain pop topeng dan bahkan membuat hidung pinokio tumbuh”.



Gambar.II.1.3. Buku *How to Make Super Pop-Ups*
(Sumber: books.google.com 2019)

II.2. Tinjauan Karya

Tinjauan karya diambil dari beberapa karya dengan memiliki ide yang sama. Karya yang ditinjau antara lain:

1. Pengembangan Buku Pop-up Tiga Dimensi sebagai Media Pembelajaran Menulis Puisi Karya Fery Ahmad Wahyudi dan Mukh Doyin

Penelitian ini bertujuan mengetahui pengembangan media pembelajaran buku *pop up* dalam menulis puisi siswa SDN Negeri 1 Grabag, SDN Negeri 1 Secang, dan SDN Negeri 2 Secang. Pengembangan ini merupakan jenis *Research and Development* (R&D) yang terdiri atas lima tahap, yaitu *survey* pendahuluan, awal pengembangan prototipe, validasi desain, desain produk, dan perbaikan desain.



Gambar.II.2.1 Karya Tulis Fery Ahmad Wahyudi dan Mukh Doyin
(Sumber: Dokumentasi Penulis 2019)

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penelitian pengembangan *Research and Development (R&D)* dapat mengetahui kebutuhan pengembangan buku *pop up* tiga dimensi sebagai media pembelajaran menulis puisi di SD, mengetahui prinsip pengembangan *pop up* tiga dimensi sebagai media pembelajaran menulis puisi di SD, mengetahui *prototipe* mengenai produk pengembangan *pop up* tiga dimensi sebagai media pembelajaran menulis puisi di SD, dan perbaikan produk buku *pop up* tiga dimensi sebagai media pembelajaran menulis puisi di SD. Simpulan penelitian pengembangan yang dilakukan peneliti adalah menciptakan suatu media pembelajaran yang inovatif dan kreatif serta karakter media pembelajaran dapat menciptakan suasana yang imajinatif dan partisipatif bagi siswa.

2. *Bhinneka Tunggal Ika: A Pop-up Book of 10 Indonesian Public Holidays*

Karya Vanessa Yusuf

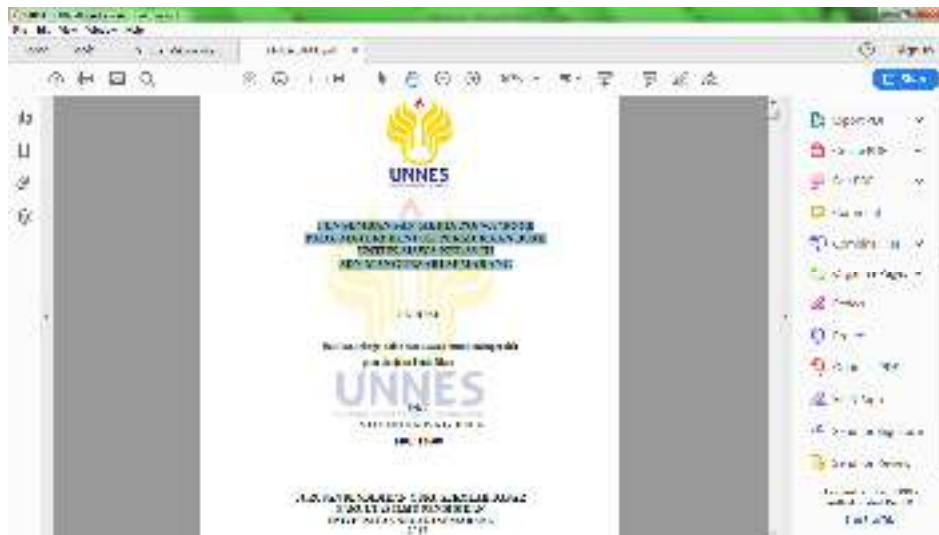
Karya *Pop-up book* ini berisikan hari libur yang ada pada negara Indonesia mulai dari tahun baru, hari kemerdekaan, hingga hari raya umat beragama. Konten yang dijabarkan sesuai dengan momen hari libur pada negara Indonesia. Konsep yang dibuat sangat menarik dengan hanya menggunakan satu halaman namun memiliki banyak bagian yang bisa dibuka dan memberi kejutan pada setiap bagiannya.



Gambar.II.2.2. KaryaVanessa Yusuf *Bhinneka Tunggal Ika: A Pop-up Book of 10 Indonesian Public Holidays*
(Sumber: Youtube.com 2019)

Buku *pop-up 360 °* ini juga menggunakan beragam jenis mekanisme rekayasa kertas dalam satu kesatuan (seperti: *pop-up v-fold*, *parallel-fold*, buku terowongan, roda, akordeon, panggung-adegan (korsel), tab tarik , air terjun, *pop-up* berputar, elemen menjuntai, dll) untuk mewakili makna "Bhinneka Tunggal Ika" itu sendiri.

3. Pengembangan *Media Pop-up Book* Pada Materi Bentuk Permukaan Bumi Untuk Siswa Kelas II SDN MANGUNSARI SEMARANG Karya Stefani Nadya G. Dula



Gambar.II.2.3. Karya Tulis Stefani Nadya G. Dula Pengembangan *Media Pop-up Book* Pada Materi Bentuk Permukaan Bumi (Sumber: Dokuentasi Penulis 2019)

Karya yang dikembangkan meliputi *pop-up book* untuk meningkatkan cara belajar terhadap mata pelajaran ipa. Berdasarkan prapenelitian Stefani Nadya G. Dula di kelas III SDN Mangunsari, ditemukan permasalahan media pembelajaran yang digunakan terbatas pada buku paket dan gambar. Permasalahan tersebut didukung data hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA yang menunjukkan bahwa dari 20 siswa, 4 siswa (20 %) yang mendapatkan nilai yang memenuhi KKM yang ditetapkan yaitu 68 dan 16 siswa (80 %) mendapatkan nilai dibawah (KKM). Berkaitan dengan hal tersebut diperlukan media *pop-up book* untuk pembelajaran IPA.

Pop-up book merupakan sebuah buku yang memiliki unsur 3 dimensi dan dapat bergerak ketika halamannya dibuka. Tujuan penelitian ini adalah mengembangkan desain media pembelajaran pop- up book pada materi bentuk permukaan bumi yang sesuai dengan permasalahan serta kebutuhan guru dan siswa; mengkaji kelayakan produk media pop- up book pada materi bentuk permukaan bumi yang sesuai dengan permasalahan di kelas; menguji keefektifan media pop- up book pada materi bentuk permukaan bumi yang sesuai dengan permasalahan di kelas dan mengetahui tanggapan guru dan siswa terhadap media pop- up book pada materi bentuk permukaan bumi yang dikembangkan sesuai dengan permasalahan di kelas III SDN Mangunsari Semarang.

4. *The Pop-up Book of Animal Homes* Karya Anan Wainakh



Gambar.II.2.4. Anan Wainakh *The Pop-up Book of Animal Homes*
(Sumber: Youtube.com 2019)

Pop-up book ini cukup sederhana dimana hanya menampilkan hewan-hewan sekaligus habitat mereka tinggal. Untuk tehnik *pop-up* yang digunakan *pop-up v-fold* tanpa penjelasan pada tiap bagian.

5. Fiqih Islam karya Ahmad Sarwal, Lc

Karya tulis ini berisikan pembahasan fiqih mengenai Thaharah, sesuai dengan konten yang akan penulis gagas pada tugas karya. Dihalaman 5 tertulis pengertian Thaharah dan pembagian jenis Thaharah.



Gambar.II.2.5. Fiqih Islam karya Ahmad Sarwal, Lc
(Sumber: Youtube.com 2019)

Tertulis bahwa “Thaharah atau bersuci menduduki masalah penting dalam Islam. Boleh dikatakan bahwa tanpa adanya thaharah, ibadah kita kepada Allah SWT tidak akan diterima. Sebab beberapa ibadah utama mensyaratkan thaharah secara mutlak. Tanpa thaharah, ibadah tidak sah. Bila ibadah tidak sah, maka tidak akan diterima Allah. Kalau tidak diterima Allah, maka konsekuensinya adalah kesia-siaan”.