

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

Distekdikti, *pedidikan pancasila*, 2016.

### Jurnal:

Aris Shofa, Abd Mu'id." Memaknai Kembali Multi Kulturalisme Indonesia dalam Bingkai Pancasila, vol. 1, no. 1, juli 2016 issn 2527-7057.

Ghaisani Dwi Miranti, I dewa Alit Dwija Putra, S.sn., M.ds. Siti Hajar Komariah,S.pd.,M.M. "Perancangan Animasi *Motion Grapich* Sebagai Media Alternatif Pembelajaran Anak Tunagrahita", dalam Jurnal Art & Design. Volume.4, no.3 Desember 2017. ISSN : 2355-9349.

Hasyim Adelina, Leni Puspita, Hermi Yanzi "Hubungan Pemahaman Materi Tentang Nilai Pancasila dengan Perubahan Sikap Nasionalisme Siswa Smp, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung Bandar Lampung", 2013.

Hadiwijono August. "Pendidikan Pancasila, Eksistensinya Bagi Mahasiswa", vol.7, no.1 juni 2016, hlm. 82-97.

Helsa Fajri Rayhan."Perancangan *Motion Graphic* Sebagai Iklan Layanan Pentingnya Imunisasi Bagi Anak Sejak Usia Dini di Kota Bukit Tinggi. Program Studi Desain Komunikasi Visual Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Padang",Maret,2018.

Saputra Budy Agesta. "Pembuatan *Motion Graphic* Sebagai Media Promosi untuk Proyek Purna Jual Datsun Sigap", volume. 02, no. 02, Juni 2018, PP. 84-97. ISSN: 2549-9351.

Siregar fairuz. 2007. "pembuatan media komunikasi menggunakan motion graphic untuk sosialisasi job family pada bank indonesia. jurnal desain", volume 04, nomor

03, mei 2007, hal. 174-183. issn: 2339-0107, e-issn:2339-0115.

Syahfitri yunita.2011.” teknik film animasi dalam dunia komputer”. vol. 10

Satria Gesa Pamega.2017” Perancangan Motion Grafis Sebagai Media Penunjang

Edukasi Potensi Laut Indonesia Kepada MasyarakatPerancangan”

program studi s-1 desain komunikasi visual jurusan desain fakultas seni rupa

institut seni indonesia yogyakarta”

Tanjung muhammad rusdi. 2017. analisis makna *bhineka tunggal ika* dalam iklan edisi “bu

linda” pada youtube chanel bukalapak, *jurnal proporsi*, vol. 2 no. 2 mei 2017.

*issn : 2615-0247*