

DAFTAR PUSTAKA

BUKU :

Bohang, Lala, *The Book of Forbidden Feelings*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2016

Sindhunata, Air Kata-Kata, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2019

Fp, Marchella, Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini, Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia (Kpg), 2018

Damanik, Erlond, Potret Simalungun Tempoe Doeloe, Medan: Simetri Institute, 2018

TESIS :

Nasution, Mutiara, "Analisis Struktur Teks, Makna, Dan Melodi *Onang-Onang* Pada Adat Perkawinan Mandailing Di Panyabungan", Program Studi Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni pada Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sumatera Utara, 2017

JURNAL ONLINE :

Eron L. Damanik, "Menolak Evasive Identity: Memahami Dinamika Kelompok Etnik di Sumatera Utara", dalam Jurnal Anthropos: Jurnal Antropologi Sosial dan Budaya 4 (1) (2018): 9-22, ISSN 2460-4593

Yakobus Ndonaa, "Kemanusiaan Dalam Falsafah Hidup Masyarakat Batak Toba", dalam Jurnal Citizenship: Media Publikasi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Vol. 1, No. 1 Tahun 2018 | Hal. 15-22, ISSN: 2614-0039

Naufal Aulia Fiermeiza, Patra Aditia, S.Ds., M.Ds., "Perancangan Buku Ilustrasi Dukungan Terhadap Musisi Indie Lokal Di Indonesia", dalam Jurnal e-Proceeding of Art & Design : Vol.4, No.3 Desember 2017 | Page 168, ISSN : 2355-9349

INTERNET :

Muhammad Takari, Universitas Sumatera Utara, Seni Dalam Kebudayaan Masyarakat Sumatera Utara (Artikel)
<https://www.etnomusikologiusu.com/uploads/1/8/0/0/1800340/sumut.pdf>
(diakses penulis pada tanggal 29 Maret 2020, jam 10.50 WIB)

- Muhammad Takari, Adat Dalam Peradaban Melayu (Artikel)
<http://muhammadtakari.weebly.com/adat-melayu.html>
(diakses penulis pada tanggal 11 Agustus 2020, jam 17.40 WIB)
- Ekel Suranta Sembiring, Mengenal Jenis-Jenis Uis Dan Kegunaannya Pada Pakiaian Tradisional Adat Karo (Artikel)
<https://correcto.id/beranda/read/23434/Mengenal+Jenis-jenis+Uis+dan+Kegunaannya+pada+Pakaiaan+Tradisional+Adat+Karo>
(diakses penulis pada tanggal 12 Agustus 2020, jam 09.20 WIB)
- Hirza Herna, Kebudayaan Masyarakat Kabupaten Pak-pak Barat (Artikel)
<https://www.neliti.com/id/publications/79467/kebudayaan-masyarakat-kabupaten-pak-pak-barat>
(diakses penulis pada tanggal 13 Agustus 2020, jam 20.50 WIB)
- Celine Veronica, Sigale-gale, Boneka Kayu Asal Sumatera Utara Yang Penuh Misti (Artikel)
<https://nationalgeographic.grid.id/read/131889282/sigale-gale-boneka-kayu-asal-sumatera-utara-yang-penu>
(diakses penulis pada tanggal 15 Agustus 2020, jam 13.30 WIB)
- Dahlan Batubara, Dalihan Na Tolu (Artikel)
<https://www.mandailingonline.com/dalihan-na-tolu/>
(diakses penulis pada tanggal 15 Agustus 2020, jam 20.11 WIB)
- madina.go.id, Sejarah dan Budaya (Artikel)
<https://madina.go.id/sejarah-dan-budaya-mandailing-natal/>
(diakses penulis pada tanggal 29 Maret 2020, jam 20.40 WIB)
- museum-nias.org, Istiadat Nias (Artikel)
<https://museum-nias.org/istiadat-nias/>
(diakses penulis pada tanggal 17 Agustus 2020, jam 01.15 WIB)
- Rusman Siregar, 2017, Asal Asul Mandailing, Sejarah dan Kebesaran Margamarga (Artikel)
<https://daerah.sindonews.com/read/1260799/29/asal-asul-mandailing-sejarah-dan-kebesaran-marga-marga-1511712612>
(diakses penulis pada tanggal 29 Maret 2020, jam 21.00 WIB)

Ilmar Dalimunthe, 2019, Suku Angkola (Artikel)

<https://www.kompasiana.com/dalimuntheilmar/5d7a1b0e0d8230375e5fd6e2/suku-angkola?page=all>

(diakses penulis pada tanggal 29 Maret 2020, jam 21.30 WIB)

Fimela, 2016, [Vemale's Review] The Book of Forbidden Feelings - Lala Bohang (Artikel)

<https://www.fimela.com/fashion-style/read/3763704/vemales-review-the-book-of-forbidden-feelings-lala-bohang>

(diakses penulis pada tanggal 30 Maret 2020, jam 11.30 WIB)