

## DAFTAR PUSTAKA

- Arika Zulfitri Karin (2015). “*Dari Ta’aruf Hingga Menikah: Eksplorasi Pengalaman Penemuan Makna Cinta Dengan Interpretative Phenomenological Analysis*”. Jurnal Empati, Volume 4(1), 43-48
- A.S.C, Joseph V.Mascelli, Terjemahan oleh H. Misbach Yusa Biran (2010). ”*The Five C’s of Cinematography*. Jakarta: Cine.
- Roy Roy Thompson & Christopher Bowen (2009). “*Grammar of the Shot*”. New York: Elsevier.
- Widiarti, A. (2010). “*Tak kenal maka ta’aruf*”. Solo: Era Adicitra Intermedia
- Yanti Lesmana (2017). “*3D Graphic Architecture : Definisi, Format Aspect Ratio Serta Pembingkai Kamera*”. Universitas Krisnadwipayana, Fakultas Teknik Program Studi.

Sumber lain :

<https://www.kapanlagi.com/showbiz/bollywood/sinopsis-rab-ne-bana-di-jodi-suami-culun-yang-menyamar-jadi-pria-idaman-number-6c57df.html>

<https://www.kompas.com/hype/read/2020/08/26/101403466/sinopsis-ayat-ayat-cinta-pilihan-cinta-fahri?page=all>

<https://entertainment.kompas.com/read/2019/10/31/130200110/sinopsis-love-for-sale-2-yang-tayang-hari-ini>