



BAB V

PENUTUP

BAB V

PENUTUP

V.1. Kesimpulan

Perancangan *Mandala Art* yang dikombinasikan dengan ornament Melayu Deli merupakan hasil desain *pattern* modern berdasarkan ide gagasan motif atau ornament ragam hias yang di rancang dalam bentuk *soft file*. Setelah melalui beberapa proses dalam pengerjaan tugas akhir ini, dapat disimpulkan bahwa perancangan *Mandala Art* yang dikombinasikan dengan Ornamen Melayu Deli ini harus melalui berbagai proses yang tidak mudah. Mengumpulkan data-data yang sumbernya harus akurat agar tidak terjadi kesalahan dalam pemahaman dan penjelasan setiap proses perancangan *Mandala Art* yang dikombinasikan dengan Ornamen Melayu Deli.

Berdasarkan Analisa yang dilakukan penulis hingga penulis dapat mengambil kesimpulan dan saran-saran yang mungkin sangat penting sebagai bahan pertimbangan sejauh mana peningkatan target audien yang setuju dalam perancangan *pattern Mandala Art* yang dikombinasikan dengan ornamen Melayu Deli ini.

1. Ternyata masih banyak sekali yang tidak memahami seni mandala itu seperti apa dan tidak banyak yang tahu bahwa seni mandala memiliki makna yang *religious* di setiap perancangannya. Begitupun dengan ornamen Melayu Deli, tidak banyak yang ingin tahu makna yang sangat luarbiasa di dalam ornamen Melayu Deli.

2. Dengan harapan mengingkatnya nilai-nilai seni *Mandala*, termasuk perancangan pattern desain / perancangan Mandala Art yang di kombinasikan dengan ornamen Melayu Deli sebagai sebuah seni modern yang menarik, dengan sasaran dapat menghasilkan alternatif produk kerajinan yang dapat dimanfaatkan. Upaya menciptakan karya-karya yang berbobot serta mempunyai nilai estetik dan simbolis yang tinggi untuk kreatifitas para desainer.
3. Ternyata masih banyak yang mempunyai keinginan untuk lebih dalam lagi mengetahui makna dari seni *Mandala* dan ornamen Melayu Deli, dimana keduanya mempunyai makna yang sangat *sacral*. Terlebih lagi seni Mandala memiliki manfaat untuk kehidupan manusia, dan perancangan mandala art yang dikombinasikan dengan ornamen Melayu Deli dapat memberikan informasi dan contoh relasi karya seni modern untuk para desainer yang mencintai alam semesta, juga para pekerja seni lainnya.

V.2. Saran

Setelah penulis merancang *Mandala Art* yang di kombinasikan dengan ornament Melayu Deli ini, penulis mempunyai saran yang di harapkan dapat berguna agar dapat lebih memahami makna seni yang sedang kita tekuni, termasuk *Mandala Art* dan ornamen Melayu Deli. Dan kedepannya dapat memahami bahwasannya Seni *Mandala* berada disekitar kita, tetapi banyak masyarakat yang belum mengetahui, dan belum paham akan seni tersebut.