

BAB V

PENUTUP

V.1. Kesimpulan

Dalam *Motion Graphic* Tata Cara Gerakan Sholat ini mencakup sebagian kecil dari cara melakukan sholat. Mengingat tata cara melakukan sholat yang ada sangat banyak dan bervariasi dari berbagai aliran dan *mazhab*. Penulis memilih menggunakan buku Sifat Sholat Rasul sebagai sumber materi tentang bagaimana rasul melakukan gerakan sholat.

Media Pembelajaran Tata cara sholat umumnya dirangkum dalam bentuk buku dan kitab-kitab seperti halnya yang ada pada pesantren Ma'had Babul Falah, namun karena mayoritas dari target *audience* yang ada adalah anak-anak usia 7-15 tahun, media pembelajaran berupa buku yang dominan berisikan tulisan akan cukup menjenuhkan dan sulit untuk dipahami oleh anak-anak tersebut, serta kurangnya minat baca dan minat belajar membuat media pembelajaran buku yang ada pada pesantren tersebut menjadi kurang efektif, maka dari itu *motion graphic* Tata cara Gerakan Sholat ini penulis hadirkan untuk membantu kegiatan belajar dan mengajar pada pesantren Ma'had Babul Falah.

Motion Graphic dengan elemen nya yang dinamis dan menarik seperti visual ilustrasi, transisi, animasi serta efek suara yang digabungkan menjadi kesatuan yaitu sebuah video *motion graphic* yang menampilkan bagaimana cara melakukan gerakan sholat yang benar. Setelah dirancangnya *motion graphic* tersebut tentunya akan memudahkan guru ataupun pengajar yang ada pada pesantren tersebut ketika melakukan kegiatan belajar dan mengajar.

Berdasarkan hasil kuisioner dari responden dapat disimpulkan bahwa visual itu penting untuk dapat menarik perhatian dan dapat meninggalkan kesan terhadap suatu hal dan juga *audience* lebih menyukai belajar sambil melihat gambar yang bergerak dan disertai suara.

V.2. Saran

Adapun hal-hal yang perlu diperhatikan dan dijalankan pada masa yang akan datang untuk memperbaiki perancangan *Motion Graphic* ini antara lain:

1. Penggunaan teknik-teknik *Motion Graphic* saat ini sudah berkembang terlebih lagi sudah banyak digunakan untuk visual *video game*, anime, kartun dan animasi yang merupakan minat dan menjadi perhatian masyarakat zaman sekarang, bila diterapkan dinilai akan menambah ketertarikan *audience* untuk menyaksikan *Motion Graphic*.
2. Penguatan ataupun penekanan materi yang disampaikan tentang tata cara gerakan sholat dapat di *upgrade* dengan lebih detail lagi, tidak hanya tentang gerakan sholat dari buku sifat sholat rasul oleh syaikh Al-Albani melainkan dapat menyertakan hukum-hukum dan *hadist shahih* yang ada tentang bagaimana cara melakukan sholat mulai dari gerakannya hingga bacaannya.
3. Penggunaan ilustrasi, *sound effect* dan *backsound* yang lebih sesuai pada *Motion Graphic* mampu menambah daya tarik pada setiap video yang dihasilkan dan membuat *audience* menikmati isi *Motion Graphic* tersebut.