

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

IV.1. Kesimpulan

Kesimpulan dari perancangan animasi 3 dimensi ini yang membahas tentang panduan dapat dijelaskan sebagai berikut :

1. Perancangan animasi ini membahas tentang tarian gangnam style yang ditirukan oleh karakter yang berupa 3 dimensi yang saat ini memiliki pusat perhatian dari setiap kalangan.
2. Setiap gerakan yang ditirukan oleh karakter tersebut untuk tampilan awal dibuat secara perlahan agar penonton dapat menirukan setiap gerakan dengan mudah.
3. Terdapat slide-slide penjelasan mengenai tahapan-tahapan yang dapat dilakukan dapat member sebuah informasi tentang gerakan ataupun tarian yang dilakukan oleh penari.

IV.2. Saran

Dari kesimpulan diatas, penulis ingin memberikan beberapa saran yang kiranya dapat membantu para pembaca untuk dapat lebih meningkatkan kreatifitas dalam mendesain :

1. Dalam penggunaan *tools-tools* yang ada pada *software 3D Max*, dianjurkan untuk melatih dan memahami setiap *tools* supaya nantinya dapat memperkaya animasi yang akan dibuat. Dalam hal ini juga di

butuhkan tingkat ketelitian dan kesabaran serta konsentrasi yang serius agar dapat menghasilkan animasi yang menarik untuk di lihat.

2. Pada tarian gangnam style ini dicontohkan dengan menggunakan karakter, sehingga bagi pengembang dapat menambahkan karakter agar animasi ini terlihat lebih menarik.
3. Busana karakter yang digunakan pada animasi tarian ini tidak menggunakan busana yang khusus dan begitu juga dengan music pengiringnya.